

Tempo-Memória: Perspectiva em Educação
de Ana Maria Haddad Baptista, Rosemary Roggero
e Jason Mafra (Org.)

São Paulo: BT Acadêmica, 2015

Cristiane Pinholi Gregorin

Mestranda em Gestão e Práticas Educacionais -
PROGEPE – Universidade Nove de Julho – São Paulo, SP - Brasil
cristiane_p_g@hotmail.com

Organizado por Ana Maria Haddad Baptista, doutora em Comunicação em Semiótica, Rosemary Roggero e Jason Mafra - doutores em Educação – todos docentes e pesquisadores no Programa de Pós-Graduação da Universidade Nove de Julho – o livro “nasce” a partir de um seminário, com o mesmo nome, *Tempo-Memória na Educação*, ministrado no Programa de Pós-Graduação nesta instituição. Foram selecionados textos de alunos e pesquisadores, inclusive externos a este programa que, de alguma forma apresentam, na sua essência, a reflexão em relação ao tempo e memória ligados a algum eixo da educação.

Por ser uma coletânea, cada texto individualmente, expõe a sua estrutura particular, de acordo com o gênero em que foi escrito. A apresentação, portanto, não segue em “capítulos”, mas sim os títulos de cada texto. São eles: *Geographia: um legado de tempo-memória*, de Abílio Gurgel; *Tempo-Memória na Educação: por uma Arqueologia da Subjetividade*, de Ana Maria Haddad Baptista; *Tempo-Memória na Música: A Percepção na Educação Musical*, de Catarina Justus Fischer; *A Practitioner's Thoughts on Reading*, de David Henry Middlebrough e Maria Milza de Farias Middlebrough; *Tempo-Memória na Formação Profissional de Professores Ribeirinhos na Amazônia Amapaense*, de Edielso Manoel Mendes de Almeida; *Tempo-Memória e Educação no Presídio Ilha Fernando de Noronha: Aspectos Históricos à Luz da Ciência Penitenciária*, de Edmar Souza das Neves; *De Favela a Bairro Educador: Memórias de Heliópolis*, de Eduardo Santos e Marília de Santis; *Tempo-Memória nos Jogos, Brinquedos e Brincadeira*, de Emillyn Rosa; *Nas Ruas do Tempo-Memória: Fragmentos de Farrapos*, de Fernando Leonel Henrique Simões de Paula; *Memórias de Uma Aprendiz: Evocação de Florestan Fernandes*, de Francisca Eleodora Santos Severino; *Mudam-se os Tempos, Mudam-se as Vontades*, de Gláucia Rezende

Pereira Jadon; *Tempo e Memória na Educação Profissional Brasileira e as Novas Perspectivas Para as Gerações Contemporâneas*, de Isabelle Augusto Zuchi; *Educação e Cinema pelo Olhar Memorialístico de Andrei Tarkovski*, de Márcia Fusaro; *Memória e Linguagem da Oralidade Docente*, de Márcia Pessoa Dal Bello; *Lição de Mestre Aprendiz*, de Maria Estela Guedes; *Notas Sobre Políticas Públicas e Seu Significado para Pensar o Tempo-Memória em Educação*, de Marta Lucia Croce e Rosemary Roggero; *As Questões Étnico-Raciais e a Universidade Popular Brasileira: Uma Proposta de Estudo das Ações Afirmativas*, de Maurício Silva; *A Expressão de Um Silêncio*, de Miguel de Frias e Vasconcellos Filho; e *Metáfora de Jano na Educação: Mesmice e Inovação como Faces da Prática Educativa*, de Ubiratan D'Ambrosio.

O tema *Tempo-Memória: Perspectiva em Educação* perpassa – às vezes de forma clara e explícita, em outras de uma maneira subjetiva e nas entrelinhas – todos os textos publicados. E é essa não linearidade da forma apresentada que torna o livro mais atraente, visto que a cada novo texto, o leitor cria uma expectativa de como se comportará para apreciar a leitura seguinte. Se deverá dispor da sua criticidade histórica, dos seus conhecimentos geográficos, se deverá recordar da sua infância para lembrar este ou aquele jogo, ou se simplesmente deverá deixar-se levar pela emoção de um relato pessoal envolvente ou, até mesmo, mergulhar no mundo da poesia e deliciar-se com o momento.

É um livro que pode interessar todos envolvidos, direta ou indiretamente com a educação. Ele traz, a todo momento, no decorrer da sua leitura, a relação tempo-memória que está presente nos próprios textos ou/e no exercício do leitor quando se envolve com cada um em particular.