

ALVES, Alaôr Caffé. *Lógica, Pensamento Formal e Argumentação: Elementos para o Discurso Jurídico*. São Paulo: Quartier Latin, 2002.

Um estudo amplo e profundo da lógica

Aleksander Mendes Zakimi

Advogado, Mestrando em Direito pela Universidade Metropolitana de Santos – UNIMES; Coordenador da Comissão de Cidadania do Conselho do Jovem Advogado da OAB/SP; Professor na UniFMU e na UNINOVE

Efetivamente o Direito não é estático; ao contrário, está em constante mudança e movimentação. As leis mudam, os conceitos são cada vez mais aprimorados e aprofundados. Nosso país caminha a passos largos rumo ao futuro que terá, seguramente, uma porcentagem muito maior de pessoas mais bem preparadas para o exercício das diversas atividades profissionais e para a vida.

E isso se dá, certamente, devido ao conhecimento adquirido pelas pessoas ao longo da vida, agregado às experiências vividas neste igual período.

Neste momento, vejo-me desprovido de qualquer medo de errar ou cometer injustiça e, para tanto, digo seguramente que a presente obra em comento, já em sua 2ª. edição, é exemplo ímpar do que há de melhor na literatura nacional a respeito da Lógica. O tema central é tratado exaustivamente pelo autor que, de forma absolutamente didática, transmite seus vastos conhecimentos.

Alaôr Caffé Alves, professor livre-docente da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo, inicia sua obra tratando do conhecimento humano, passa minuciosamente pelo pensamento, linguagem, conhecimento sensorial, sentido, formas de consciência e seus conteúdos, vontade, valor, ato de pensamento e suas feições, conteúdo do pensamento, e chega à distinção entre palavra, conceito e realidade. O autor tomou o cuidado de produzir uma obra

eminentemente ‘comunicativa’, que constantemente se vale de exemplos ilustrativos da vida cotidiana, e isso contribui ainda mais para um entendimento completo daquilo que se quer transmitir, coroadando, portanto, cada conceito exposto.

Partindo do simples exemplo: “o cachorro está correndo”, o eminente professor nos mostra que é possível distinguir vários aspectos, quais sejam: o sujeito que pensa – sujeito situado que possui consciência desse fato em um determinado período de tempo e existe historicamente; o ato psicológico de pensar – ato temporal, isto é, acontecimento que ocorre na mente do sujeito; o pensamento propriamente dito – o sentido, ou seja, o conteúdo do pensamento; o pensamento enquanto forma – que contém aquele conteúdo ou qualquer outro; as percepções ou as imagens – que ocasionalmente possam acompanhar o pensamento; a expressão lingüística do pensamento – as palavras ou expressões verbais que o contêm como sentido ou significado e o objeto material e concreto a que se refere o pensamento.

Cada assunto tratado na obra tem o seu lugar adequado e seu momento oportuno de apresentação. Desta forma, temos flagrantemente uma seqüência muito bem disposta e trabalhada, de modo a permitir ao leitor uma compreensão exata, crescente e cada vez maior a cada página lida.

Com grande propriedade, Alaôr Caffé demonstra todo seu domínio sobre a matéria, discorrendo sobre o pensamento lógico; conceito, objeto e divisão da lógica formal; lógica e metodologia; lógica e psicologia; desenvolvimento da lógica (percorrendo da lógica clássica até a nova lógica); princípios da razão, caracteres dos princípios racionais; lógica e dialética; lógica da argumentação; a verdade e o erro; os critérios da verdade; lógica e teoria da argumentação.

Enfim, por todas suas características, mormente a seriedade e completude com que cada assunto é tratado e, claro, pelo seu autor, estamos diante de uma obra que, sem dúvida alguma, constitui um marco no estudo da Lógica e da Teoria da Argumentação. Trata-se de um texto de primeira qualidade para iluminar os estudos acadêmicos e altamente recomendável para todos aqueles – advogados, filósofos, sociólogos – que se preocupam com estes temas.